



CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

SUBSTITUTIVO Nº 1 AO PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 34/2025

Confere a honraria Diploma de Honra ao Mérito a Benedito Reginaldo Viviani, em razão de sua atuação e contribuição no registro da história da cidade de Araraquara.

Art. 1º Fica conferida a Diploma de Honra ao Mérito a Benedito Reginaldo Viviani, em razão de sua atuação e contribuição no registro da história da cidade de Araraquara.

Art. 2º As despesas oriundas da aplicação deste decreto legislativo oneram dotações próprias do orçamento vigente do Poder Legislativo.

Art. 3º Este decreto legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

Sala de Sessões “Plínio de Carvalho”, 3 de outubro de 2025.

PAULO LANDIM

PROTÓCOLO 9385/2025 - 03/10/2025 10:27



CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

JUSTIFICATIVA

Através da fotografia, Benedito Reginaldo Viviani, popularmente conhecido como Tetê Viviani, é responsável por registrar e eternizar momentos marcantes da cidade de Araraquara e, principalmente, da área esportiva, desde o início dos anos 70. Também registrou todas as posses dos prefeitos de Araraquara desde 1974, a partir de Clodoaldo Medina.

São mais de 50 anos fotografando os acontecimentos da Morada do Sol, resultando num acervo imprescindível para a memória e reconhecimento da cidade, atuando como um verdadeiro guardião e para perpetuar a história de Araraquara.

A história de Benedito Reginaldo Viviani, popularmente conhecido por Tetê, se confunde com a história da cidade de Araraquara.

Inclusive, Tetê nasceu no dia 12 de abril de 1955, mesmo dia de fundação do time de futebol da cidade, a Ferroviária que, naquele momento, completava cinco anos de idade. Passou a infância na Vila Xavier, região onde mora até hoje.

Além de Tetê, os pais Benedicto Lázaro Viviani e Orávia do Carmo Zampieri Viviani também tiveram outros cinco filhos. O pai faleceu em 1988 e a mãe em 1998. O apelido de Tetê foi por causa de seu saudoso irmão mais velho, o Mario Augusto. Quando Benedito era criança, Mario se referia a ele como Tetê, ao invés de nenê. E o apelido pegou. Inclusive, Benedito adotou o “novo nome” e passou a ser conhecido como Tetê Viviani.

Em 1970, num momento de euforia paralela à Copa do Mundo, foi um dos fundadores do time amador União Skina, na Vila Xavier.

Através da fotografia, é responsável por registrar e eternizar momentos marcantes da cidade de Araraquara e, principalmente, da área esportiva.

Na vida profissional, iniciou como entregador de jornal no final da década de 60 para o Diário Araraquarense.

O ramo fotográfico apareceu para Tetê nos anos 70, quando ele iniciou como laboratorista. Inclusive, foi pioneiro em revelar a primeira foto colorida de Araraquara, quando trabalhava num laboratório de fotografia no final da Rua 9 de julho, no final dos anos 70. Durante este período, Tetê foi aprendendo sobre ângulo e revelação, conhecimentos que



CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

foram fundamentais para sua jornada fotográfica que já se iniciava. Com suas fotografias, Tetê colaborou com todos os jornais de Araraquara.

Além da primeira foto colorida, Tetê também foi responsável por revelar o primeiro slide colorido da cidade, quando trabalhava na TV Morada do Sol.

Em 1984, Tetê montou o “Foto Viviani” no Mercado Municipal de Araraquara, estúdio que funcionou durante 25 anos, até 2008.

Referência em eventos sociais, foi o responsável por registrar inúmeros casamentos. Também eternizou shows históricos, como os de Raul Seixas, Roberto Carlos e Gilberto Gil na Morada do Sol. O show do Raul Seixas no Gigantão aconteceu em 1989, e foi um dos últimos da carreira do cantor baiano. Foi tão marcante para Tetê que seu filho se chama Raul, em homenagem ao cantor. Em sua lista de shows, também está Roberto Carlos em 1985, e Chitãozinho e Xororó em 1992.

No esporte, registrou jogos lendários no Gigantão, inclusive vôlei de praia da Seleção Brasileira. Também registrou jogos históricos de basquete. Em 2002, o Uniara enfrentou o Flamengo. Oscar Schmidt, referência do basquete nacional e na época defendendo o time carioca, foi fotografado pelas lentes de Tetê.

Mas é com a Ferroviária, maior patrimônio histórico da cidade de Araraquara, que Tetê tem um vasto acervo de fotografias que contam a história de quase toda a vida do clube de futebol, dos times masculino e feminino.

Fotografou os avanços do estádio Fonte Luminosa. Por exemplo, em 1978, sua foto sobre a construção do Ferrão de entrada esteve presente no boletim informativo que a Ferroviária enviava aos sócios sobre os progressos do clube.

Nos anos 80, tirou a foto que virou um pôster e foi levada até Aparecida do Norte, como promessa que a equipe fez pela permanência na Divisão Especial do Campeonato Paulista.

Em 1982, também registrou uma foto que é símbolo do futebol feminino em Araraquara: com o técnico Mazzaropi segurando uma bola e uma atleta ao fundo, uma das primeiras experiências do futebol feminino na cidade. Tetê também foi responsável por registrar, em 2015, a maior conquista do esporte coletivo da cidade na época: o título da Libertadores da América de futebol feminino pelas Guerreiras Grenás, na Colômbia. Tetê acompanhou in loco a delegação de Araraquara, sendo responsável por registrar toda a campanha, fotografando jogos e bastidores. Foi o correspondente para toda a imprensa



CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

nacional na época. Inclusive, sua foto do título foi publicada pela Revista Placar, na edição dos Campeões de 2015.

Fotografou momentos e jogos marcantes do time masculino da Ferroviária, como a campanha da Taça de Ouro em 1983 no Campeonato Brasileiro, e a campanha histórica no Paulistão de 1985; os gols de Volnei, quando ele foi artilheiro do Paulistão de 1990 atuando pela Ferroviária; o jogo histórico entre Ferroviária x Palmeiras no Paulistão de 1993, o maior público da Fonte Luminosa antes da reforma, com quase 20 mil torcedores; a final do Brasileiro da Série C em 1994 contra o Novorizontino, quando a Ferroviária conquistou o acesso; a campanha do acesso para a Série A2 em 2010 e a campanha para a Série A1 em 2015; dentro outros tantos momentos e personagens históricos eternizados pelas lentes do Tetê. A torcida afeana é personagem rotineira das fotografias de Tetê.

Registrou também as posses de todos os prefeitos de Araraquara desde 1974, a partir de Clodoaldo Medina. Foi funcionário público concursado entre 2008 e 2025, exercendo suas funções sempre na secretaria de comunicação.

Tetê Viviani reside na Vila Xavier e tem uma união estável – quase um casamento – de mais de três décadas com Elisa Sakai Sinzato, com quem tem o filho Raul. O fotojornalista também é formado em Direito, turma de 1986, e até hoje é inscrito regularmente na OAB. Também se formou na primeira turma de Jornalismo da Uniara em 2002.

É nosso dever histórico reconhecer a importância e grandiosidade de Tetê Viviani para a memória da cidade e do esporte de Araraquara. Nós, que somos eleitos pela população araraquarense e representantes do povo, temos o dever moral de reconhecer devidamente as pessoas que atuam como guardiãs e perpetuadoras da história araraquarense.

Diante do exposto, gostaríamos de conceder o título de “Honra ao Mérito” ao araraquarense Benedito Reginaldo Viviani.

Sala de Sessões “Plínio de Carvalho”, 3 de outubro de 2025.

PAULO LANDIM

PROTÓCOLO 9385/2025 - 03/10/2025 10:27