



CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

Substitutivo nº 1 ao Projeto de Lei nº 378/2025

Denomina “Professor Sidney Rodrigues” via pública da sede deste município.

Art. 1º Fica denominada **Rua “Professor Sidney Rodrigues”** a via pública da sede deste município atualmente conhecida como **Rua 07**, localizada entre as **Avenidas 01 e 04**, do **Loteamento Montoro I**, no **bairro Chácara Flora**, neste município.

Art. 2º Esta lei complementar entra em vigor na data de sua publicação.

Sala de Sessões “Plínio de Carvalho”, 26 de novembro de 2025.

CORONEL PRADO



CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA



JUSTIFICATIVA

Histórico de Vida – Sidney Rodrigues

Sidney Rodrigues nasceu em Araraquara, em 1927, e construiu uma trajetória marcada pela arte, pela docência e pelo compromisso com o desenvolvimento cultural do município.

Formou-se técnico em Desenho de Arquitetura e Móveis pela Escola Técnica Getúlio Vargas, em São Paulo, em 1946. Em 1950, integrou a primeira turma da Escola de Belas Artes de Araraquara, instituição na qual posteriormente exerceu a docência, contribuindo para a formação de diversas gerações de artistas locais.

Antes de dedicar-se integralmente às artes plásticas, atuou como desenhista técnico na antiga Estrada de Ferro Araraquara, demonstrando desde o início de sua carreira notável precisão e sensibilidade artística.

Sua produção transitou por diferentes estilos e técnicas — do modernismo ao abstrato, do grafismo à aquarela — sempre marcada pela expressividade, pela harmonia cromática e pelo rigor estético.

Entre suas obras mais representativas destaca-se o conjunto de 24 painéis intitulado *História da Salvação*, executado em 1969 na parte externa da Igreja Nossa Senhora das Graças, em Araraquara. Cada painel, medindo três metros de altura por três de largura, compõe uma narrativa visual de grande força simbólica e artística.

Suas obras integram o patrimônio artístico de Araraquara, espalhadas por espaços públicos, praças e instituições, transformando a cidade em um verdadeiro museu a céu aberto e perpetuando sua contribuição à identidade cultural local.

Além de artista, Sidney Rodrigues desempenhou papel relevante como assessor cultural da Universidade de Araraquara (Uniara) e promoveu exposições de caráter didático, voltadas especialmente à formação de jovens e estudantes.



CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

Sidney Rodrigues faleceu em 31 de dezembro de 2018, aos 91 anos, deixando um legado expressivo para a arte e para a educação. Sua trajetória permanece como referência de dedicação à cultura, à formação humana e ao enriquecimento do patrimônio artístico de Araraquara.

Sala de Sessões “Plínio de Carvalho”, 26 de novembro de 2025.

CORONEL PRADO

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: CORONEL PRADO. Substitui o documento nº 1 ao Projeto de Lei nº 378/2025/11237/2025. Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse <http://consulta.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar> e informe o código do documento - HC18-UF22-1PZH-GMP0



CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

CROQUI DO LOCAL



LINK COM A COMPROVAÇÃO DO FALECIMENTO

<https://www.araraquara24horas.com.br/2018/12/morre-o-artista-plastico-sidney.html?m=1>

“PALACETE VEREADOR CARLOS ALBERTO MANÇO”, 25 de setembro de 2025.

CORONEL PRADO



CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

ASSINATURAS DIGITAIS

O documento acima foi proposto para assinatura digital na Câmara Municipal de Araraquara. Para verificar as assinaturas, clique no link: <https://consulta.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar?chave=HC18UF221PZHGMPO>, ou vá até o site <https://consulta.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar> e utilize o código abaixo para verificar se este documento é válido.

Código para verificação: **HC18-UF22-1PZH-GMPO**