



# CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

## Requerimento nº 821/2022

Requeiro, observado o artigo 210 do Regimento Interno, que seja oficiado ao Guilherme Bonini, diretor cinematográfico, roteirista, montador e produtor, apresentando-lhe as mais efusivas congratulações deste Legislativo.

A vereadora Fabi Virgílio que esta subscreve vem, respeitosamente, requerer que satisfeitas as formalidades regimentais, seja consignado em ata, um voto de congratulações ao diretor cinematográfico, roteirista, montador e produtor, Guilherme Bonini.

O cineasta araraquarense criou a Bonini filmes em 2011. Com produção intensa desde 2012, o teve obras apresentadas no Brasil e Europa, participou de exposições como Coletivo Brasil e ministrou workshops em Portugal, durante a residência artística: “Arte ao Centro” na cidade de Torres Vedras, Portugal.

Sempre objetivando contar histórias, sua missão é provocar sensações por meio da imagem, buscando a inovação estética e narrativa, além do prazer da experimentação. Com uma trajetória que inclui obras apresentadas no Brasil e na Europa, viabilizou o filme “Lágrima Negra em Pele de Loba”, por meio de edital premiado pelo Proac LAB 2020.

O curta-metragem venceu a categoria de “Melhor Curta Nacional” na edição 2022 do Festival RibaCine, de Rio Bonito, no Rio de Janeiro/RJ.

O material revela a transformação da bailarina Luzinete (interpretada pela atriz prata da casa Luzinete Silva), uma mulher que vive a dualidade entre um aprisionamento social interno e a liberdade artística externa.



## CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

O projeto foi contemplado pelo Edital PROAC Expresso Lei Aldir Blanc 56/2020, pela Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Governo do Estado de São Paulo e Governo Federal.

Guilherme conta que o roteiro parte de algo que viveu com o seu pai, e percebeu como o câncer terminal pode apresentar uma ruptura consciente e proporcionar escolhas que trazem consequências conflituosas e inesperadas. Luzinete vive esse estado da dualidade de forma introspectiva. O filme retrata o entrecruzamento do seu inconsciente e da sua realidade.

Mais um filho de Araraquara que nos traz orgulho, satisfação e honra-nos com sua genuína arte. Parabéns, Guilherme, por acreditar que o interior tem uma voz artística independente, que merece ser ouvida e expandida, e por enfatizar a importância do fomento público como estímulo para a formação de profissionais da cultura na cidade e na região.

Diante do exposto, requeiro, observado o artigo 210 do Regimento Interno, que seja oficiado ao Guilherme Bonini, diretor cinematográfico, roteirista, montador e produtor apresentando-lhe as mais efusivas congratulações deste Legislativo.

Sala de Sessões “Plínio de Carvalho”, 14 de outubro de 2022.

FABI VIRGÍLIO