CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

INDICAÇÃO Nº 5403/2021

Indico estudos sobre a possibilidade de readequação das pistas de skate em nosso município, assim como reconstrução da pista de skate do Parque Pinheirinho para que seja moderna, adequada e possa se tornar referência em nosso município.

Indico ao Senhor Prefeito Municipal a necessidade de entrar em entendimento com o setor competente para que solicite estudos sobre a possibilidade de readequação das pistas de skate em nosso município, assim como reconstrução da pista de skate do Parque Pinheirinho para que seja moderna, adequada e possa se tornar referência em nosso município.

I – Readequação das Pistas de Skate

O gabinete foi procurado por praticantes da modalidade esportiva de skate, venho por meio deste, solicitar maiores estudos sobre a possibilidade de readequar as pistas existentes de skate em nosso município.

O sucesso da skatista Rayssa Leal, a fadinha, ao conquistar a medalha de prata na modalidade nas Olimpíadas de Tóquio, tem inflamado a procura de equipamentos relacionados a modalidade do skate. Diversos sites de materiais esportivos no Brasil tiveram um aumento considerável nas vendas de produtos esportivos ligados ao skate. Segue alguns exemplos de informações das seguintes empresas:

- A Netshoes relatou um aumento de 80% nas vendas de equipamentos de skate nos dias seguintes a medalha da Rayssa;

- Mercado Livre, aponta que no dia 26 de julho, um dia após a conquista das medalhas do Kelvin e da Rayssa Leal, a empresa bateu recorde de venda em patins e skates. Segundo as informações da plataforma, as vendas subiram 50% em comparação as segundas-feiras anteriores;

- OLX uma plataforma que comercializa produtos usados, o volume de vendas praticamente dobou 94% em comparação aos meses de junho e julho deste ano;

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0
PROTOCOLO 10169/2021 - 09/12/2021 10:57

Segundo a Confederação Brasileira de Skate (CBSk), as pistas de skate da cidade de São Paulo, não atendem as demandas mínimas para prática da modalidade. Cerca de 70% a 80% das pistas de skate estão em estado de conservação precárias, ultrapassadas ou sem a devida manutenção para conservação dos espaços.

Em nosso município não é diferente, o relatório em anexo, faz apontamentos pertinentes às pistas de skates existentes em nosso município como, por exemplo, piso inapropriado para prática do esporte, sendo comum ver os praticantes da modalidade sofrerem com escoriações, assim como obstáculos que fornecem maior dificuldade; que impede que iniciantes e praticantes possam ter um maior domínio e desempenho, entre outras.

O relatório, também, faz apontamento em relação aos erros dos projetos, as falhas e a falta de manutenção do poder público com as pistas existentes em nosso município.

No dossiê em anexo, as pistas públicas mencionadas são as do Parque Pinheirinho, CEU das Artes e da Cecap (Jardim Iguatemi) e mesmo cientes da situação financeira da Prefeitura, entendemos que seja possível, de maneira planejada, realizar as adequações necessárias de maneira gradual.

Ante o exposto, solicito maiores estudos sobre a possibilidade de readequar as pistas existentes de skate em nosso município.

II - Reconstrução da Pista de Skate do Pinheirinho.

Indico a reconstrução da pista de skate do Pinheirinho com o objetivo de tonar esta pista profissional e, por consequência, uma das mais modernas e passível de receber futuros campeonatos.

O Parque Pinheirinho é considerado um dos melhores lugares para se praticar esportes, muito em razão da variedade de modalidades esportivas ofertadas no espaço. No local, é possível fazer caminhada, correr, além da existência de campos de futebol, piscina e pista de skate, entre outros.

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0
PROTOCOLO 10169/2021 - 09/12/2021 10:57

Contudo, a pista de skate é criticada por quem frequenta e utiliza o lugar. O relatório, em anexo, produzido por um dos praticantes da modalidade skatista, informa que um dos principais problemas da pista de Pinheirinho é o piso, já que o projeto é considerado “bom”, no entanto, não é o piso ideal para quem pratica o esporte.

O piso é feito de uma massa de concreto simples, concreto este que é muito utilizado na construção civil. O piso da pista de skate do Pinheirinho tem um aspecto extremamente grosso, o que apresenta um perigo para quem frequenta o espaço e prática o esporte, sendo muito frequente os praticantes se machucarem em razão da pista.

Considerando culturas urbanas como ferramentas de emancipação e o skate como uma potência dentro desta cultura e que a partir da prática deste esporte é possível despertar o desejo de estudar e o sentimento de inclusão e pertencimento em quem pratica, especialmente crianças e jovens em regiões mais periféricas, a recuperação das pistas torna-se imprescindível para nossa cidade.

Diante do exposto, solicito maiores estudos sobre a possibilidade de readequação dessas pistas de skate em nosso município, assim como reconstrução da pista de skate do Parque Pinheirinho para que se torne moderna, adequada e possa ser a referência em nosso município para a pratica da modalidade.

Na expectativa de uma breve manifestação a respeito, ensejo reiterar meus votos de estima e apreço.

Atenciosamente,

Sala de Sessões “Plínio de Carvalho”, 9 de dezembro de 2021.

FABI VIRGÍLIO

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:3217391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0
PROTOCOLO 10169/2021 - 09/12/2021 10:57

DOSSIÊ SOBRE AS PISTAS PÚBLICAS DE SKATE DE ARARAQUARA

Criado em 07 de Novembro de 2021 por Thiago Carvalho
RG: 32.544.207-1 SSP/SP

Apresento este documento para apontar a atual situação dos aparelhos públicos voltados à prática de esporte urbanos (Skate, Patins, Bmx) na cidade de Araraquara-SP.

A cidade contém quatro pistas públicas alocadas em diferentes pontos, sendo duas em dois parques públicos, e as outras em bairros da periferia.

A intenção deste documento é de apontar os erros projetuais, suas falhas e total falta de cuidados e manutenção pelo ***poder público***, o que resultou em aparelhos disfuncionais e desatualizados para as modalidades esportivas.

Pista Público do Parque dos Pinheiros (Pinheirinho)

O que há de errado?

O principal problema aqui é o piso; feito em uma massa de concreto simples (cimento/areia grossa/pedrisco) comumente utilizado na construção civil para criação de contra-pisos e estruturas resistentes,como lajes, pilares e muros de arrimo, se apresenta com um acabamento básico e alisado manualmente, o que não é o ideal para locais que irão sofrer com as intempéries do tempo, muito menos adequados para a prática de esportes.

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Imagem Piso A

Hoje o piso se apresenta extremamente grosso e arenoso, apresentando perigo para quem utiliza o aparelho, é comum ver ralados e escoriações acontecendo por lá, resultado de um piso com aspecto de lixa.

Imagem Piso B

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Ralados são comuns entre os skatistas da pista do Pinheirinho - Foto tirada em 23/11/2021

O segundo problema e não menos importante é o desenho. O projeto é considerado "bom" por quem utiliza a pista, porém a uma série de considerações a serem feitas.

Por se tratar de uma pista localizada dentro de um parque público onde a presença de pessoas de diversas idades fazem uso de suas instalações, a principal ressalva aqui é o nível de dificuldade que os obstáculos apresentam, exigindo dos praticantes maior desempenho e domínio, ***não é uma pista para iniciantes***. Por isso, considerada por muitos um aparelho que não cumpre com sua proposta, que é a de ser um local apropriado para práticas e aprendizados adequados ao esporte.

Descritivo do projeto: Pista em formato ***Vai-e-Vem***, composta ao todo por 16 obstáculos.

Aqui, aponto os erros de projeto que fazem com que o aparelho perca boa parte de sua utilidade, sendo assim, composta em sua maioria por obstáculos ***"não-skatáveis"***.

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Apresento a pista em 3 partes: **Parte A** - **Parte B** - **Parte C**: vide anexo

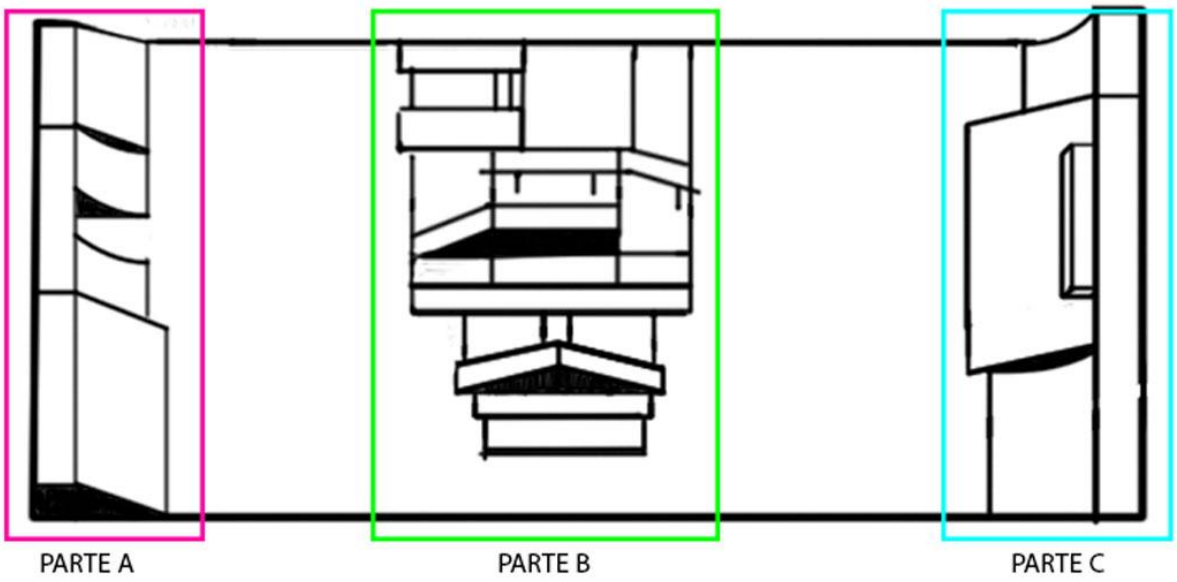

imagem aérea - croqui

Parte A: Composta por 1 rampa 45º média - 2 *Quartes* grandes - 1 rampa 45º grande

Erros de projeto: Plataforma estreita com ausência do guarda-corpo, pode resultar em uma queda de até 2,5m da sua parte mais alta.

imagem da parte alta - ausência do guarda-corpo

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Rampa 45º média: rampa alta e curta, com possível erro de inclinação e entrada brusca.

Rampa 45º

Quartes grandes: *Copings*(bordas) baixos/enterrados que dificultam a execução de manobras de **grind** (*slides*); contém um vão ao centro (nível de dificuldade elevado).

Copings (bordas) baixos - A

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Copings (bordas) baixos - B

vista frontal da *Quarter* - vão entre as rampas

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Rampa 45º grande: Rampa alta e longa, com possível erro de inclinação e entrada brusca.

Imagem lateral rampa 45º grande

Parte B: *FunBox* - Composta por 2 rampas médias - 1 rampa pequena - 5 Grind-Box (caixotes) -1 Corrimão

Erros de projeto: Aqui as rampas estão corretas, o erro se encontra nos obstáculos de *grind* (caixotes).

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Separo esse obstáculo central em três partes:

Parte 1: Uma das faces da rampa contém dois degraus que por sua vez acabam inutilizando a mesma. Aqui também se encontram dois caixotes de nível intermediário pouco utilizados.

Degrau na rampa

Obstáculo *"não-skatável"*

Parte 2: O erro aqui está na relação entre o tamanho ***Rampa/Caixote/Corrimão*** -

O corrimão é alto e curto, com um grau de inclinação muito acentuado, uma das *box* apresenta a mesma característica, a outra *box* porém é muito baixa para a projeção da rampa. A solução aqui seria encontrar a altura média entre esses obstáculos.

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Obstáculos de grind - parte central

A esquerda Box baixa - A direita Box alta

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Parte 3: Rampa e Box pirâmide, não apresentam problemas projetuais.

Porém a uma observação a ser feita, todos os *copings* (bordas) destes obstáculos de grind são feitos em cantoneiras, o que não é recomendável, pois seu canto vivo oferece perigo para os praticantes pelo seu aspecto de lâmina.

Cantoneira

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Parte C: 1 *Quarter* pequena - 1 rampa 45º grande com *box* - 1 rampa *Drop* grande

Erros de projeto: Aqui as rampas estão corretas, o erro se dá pela falta de harmonia e disposição destes obstáculos.

***Quarter* pequena**: *Coping*(borda) baixo/enterrado que dificultam a execução de manobras de *grind* (*slides*).

Quarter

Quarter - coping baixo/enterrado

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Rampa 45º com caixote: Rampa alta e longa, com possível erro de inclinação e entrada brusca. Caixote dado como obstáculo inutilizado por ser curto e instalado no topo da rampa.

Rampa 45º

Box no topo da rampa 45º - obstáculo *"não-skatável"*

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Drop: Por se tratar de um obstáculo de ganho de velocidade, está instalado no canto errado da pista.

Drop - obstáculo instalado em um “canto-morto” da pista

Espaço Jovem

Em outubro de 2017 foi apresentado um requerimento no qual solicitava a reforma do piso do Espaço Jovem para sediar um evento cultural em comemoração ao aniversário de 200 anos da cidade. Somente uma parte dos pedidos foi atendida, o reparo e manutenção dos pontos de energia. Porém, o principal pedido dentro deste requerimento era a reforma do piso, com a justificativa de que lá, posteriormente, se tornaria de ponto de encontro entre grupos praticantes de danças urbanas - como o Breaking - se tornando assim um espaço adequado para ensaios e performances.

O Espaço Jovem ainda se apresenta como um aparelho disfuncional, longe de atingir seu potencial. Após cinco anos de requerimento apresentado, o piso do local encontra-se ainda mais degradado, impossibilitando tais práticas. Como o espaço está instalado junto a pista de skate, ele funciona como uma extensão da mesma, como um local destinado a outras práticas e treinos, com potencial de ser um local voltado para pessoas que desejam aprender ou simplesmente praticar outras atividades.

Abaixo, imagens que mostram o estado de degradação da piso do Espaço Jovem:

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

imagem do piso do Espaço Jovem

imagem do piso do Espaço Jovem

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

imagem do piso do Espaço Jovem

Pista Pública do CEU das ARTES

O que há de errado?

O projeto aqui é muito simples, o que deveria apresentar perfeição em sua execução, porém não é isso que vemos. A pista criada há seis anos já conta com diversos problemas estruturais. O piso feito em granilite não foi devidamente aplicado, e por isso é possível observar diversos pontos em desnível, o que resulta em ondulações e pontos de acúmulo de água, gerando poças d'água que posteriormente se infiltra na superfície, causando “bolhas” (piso estufado). A pista também não conta com iluminação, a luz somente na quadra poliesportiva.

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

A seguir imagens que apontam os erros projetuais:

Trincas e rachaduras por toda extensão da rampa

Piso estufado - Infiltração

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Piso estufado - Infiltração

Infiltrações

Descritivo do projeto: Pista em formato Vai-e-Vem, composta ao todo por 4 obstáculos.

Aqui aponto os erros do projeto. Apresento a pista em 3 partes: **Parte A** - **Parte B** - **Parte C**: vide anexo

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Parte A: 2 Quarters médias

Erros de projeto: O raio da transição está errado - *Coping* (borda) baixo/enterrado que dificultam a execução de manobras de *grind* (*slides*)

Obstáculos como *Quarters* e Espinhas devem ter o raio de 90º

Obstáculos como *Quarters* e Espinhas devem ter o raio de 90º

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Parte B: FunBox - 1 Rampa pequena - 1 Corrimão - 1 *GrindBox* (caixote)

Erros de projeto: A rampa cumpre com sua função, porém a *grindbox* está perigosamente instalada do lado errado da rampa, o que pode causar acidentes por estar “colada” ao outro obstáculo.

É possível ver a proximidade entre os dois obstáculos

A ponta da Espinha atrapalha na execução de manobras

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Parte C: Espinha

Erros de projeto: O raio da transição está errado - *Coping* (borda) baixo/enterrado que dificultam a execução de manobras de *grind* (*slides*).

Obstáculos como *Quarters* e Espinhas devem ter o raio de 90º

Pista Pública do CECAP - Jd.Iguatemi

O que há de errado?

Projeto simples, porém extremamente antigo e desatualizado. Piso e obstáculos em concreto (cimento/areia grossa/pedrisco), hoje se apresenta grosseiro e arenoso pelas intempéries do tempo. Também conta com a ausência de iluminação e pontos de água potável; ausência de guarda-corpo nos obstáculos maiores; copings (bordas) feitos em chapa-fina, material não recomendável para pistas, se encontram tortos e amassados. Na pista é possível notar pequenas reformas e tentativas de melhorias feitas pelos próprios locais.

Descritivo do projeto: Pista em formato Vai-e-Vem, composta ao todo por 8 obstáculos.

Aqui aponto os erros do projeto e apresento a pista em 3 partes:
Parte A - **Parte B**: vide anexo

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

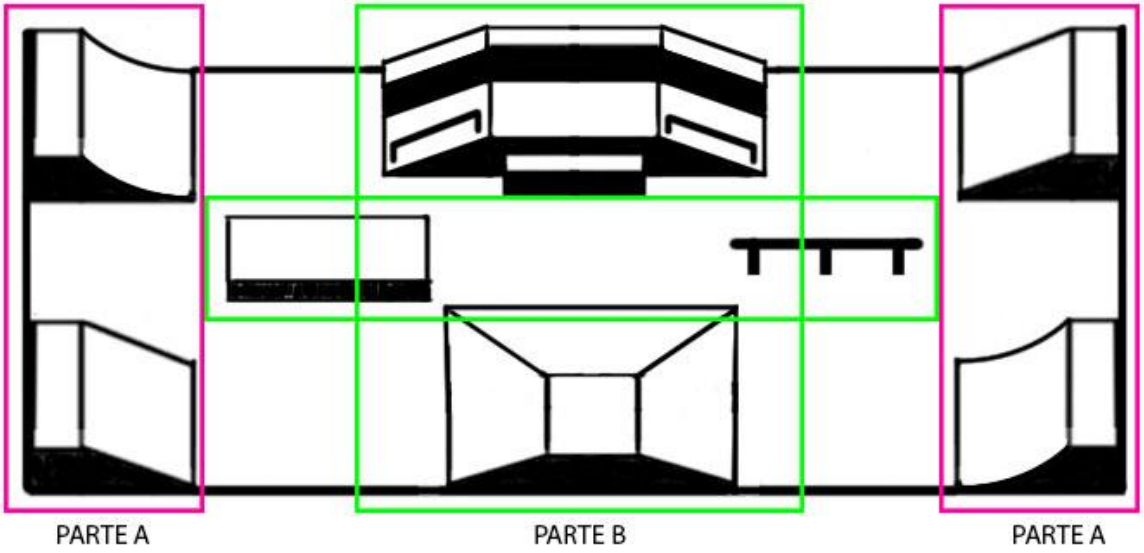

imagem aérea - croqui

Parte A: 2 Quarters médias e Rampas 45º

Erros de projeto: O raio da transição está errado - *Coping* (borda) baixo/enterrado que dificultam a execução de manobras de *grind* (*slides*)

Nesta imagem é possível notar o aspecto grosseiro do piso

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Também vemos tentativas de reformas, possivelmente feitas pelos locais.

Rampa 45º - Reparos

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Rampa 45º - Reparos

Parte B: FunBox e Corrimão

Erros de projeto: Não considero um erro projetual, porém a qualidade dos materiais e o acabamento da obra são ruins e inferiores. A estrutura apresenta trincas e diversos buracos, as cantoneiras e os corrimões são feitos em chapa-fina, por isso encontram-se amassados e soltos.

Rampa - Corrimão - Caixotes - Todos em péssimas condições

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Corrimão amassado

Cantoneira solta

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Caixote - Não há bordas instaladas - azulejos foram adicionados na tentativa de um acabamento mais adequado, possivelmente feito pelos locais.

Rampa - Trincas e imperfeições sobre a superfície

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Corrimão - piso trincado e instalação incorreta.

Restos proeminentes de material nos canos da funbox apresentam perigo para os praticantes

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

Um Manifesto pelos Esportes Urbanos em nossa cidade

Neste documento foram apresentados três ***aparelhos públicos*** que são de suma importância para a cidade e seus cidadãos, aparelhos que colaboram com o desenvolvimento daqueles que os utilizam, que servem não só para manter viva uma cultura mais que também contribuem de maneira positiva com o ambiente a sua volta, através de áreas de conveniência e convívio, espaços de troca e aprendizagem, do brincar e do saber, mais que para isso, precisam estar em plena atividade.

O que deixo aqui é um convite para repensarmos esses ***aparelhos***, para que juntos possamos encontrar soluções e devolver a eles suas funções originárias, mais para que isso seja possível, é de extrema importância que o ***poder público*** de nossa cidade leve em consideração que tais aparelhos precisam passar por severas atualizações.

Precisamos de espaços públicos de qualidade e atualizados, que andem de mãos dadas com o presente e que mirem para o futuro, um futuro onde aqueles que os desfrutem, passem a se reconhecer, enxergando em si mesmos suas potências.

Não há outra forma ou caminho para isso, um jovem não se reconhece através de práticas de ensinos tradicionais ou dogmáticas, o jovem apenas conhece a si mesmo fazendo aquilo que lhe toca a alma, e os ***esportes e culturas urbanas*** são sobre isso, são sobre potência e autonomia.

Porém, o que vemos em nossa cidade são aparelhos que não cumprem com suas propostas, aparelhos que não ajudam a nossa juventude a reconhecerem suas potências, aparelhos que ficaram para trás, que não acompanharam a evolução da sociedade, dos ***esportes e culturas urbanas*** (*hoje, culturas mundialmente difundidas e reconhecidas).*

Os ***esportes urbanos*** - ou *os esportes radicais* - são um grande movimento cultural que envolve atitudes, vestimentas, vocabulários e estilos musicais, o que os tornam bem abrangentes, atrativos e ricos em conhecimento. Acredito que essas práticas servem como ferramentas de ***autoconhecimento*** e ***emancipação***, tendo em mente o ambiente extremamente amplo que há por trás de tais culturas. Há uma base educativa em tudo isso que contribui na formação do indivíduo, que ensina sobre ter disciplina, respeito às regras sociais, empatia, força de vontade e muitos outros adjetivos. Pense comigo:

"Quantos jovens já foram salvos do crime ao serem apresentados aos esportes e as culturas urbanas através de projetos sociais?"

"E, quantos jovens já se perderam no crime por não terem tido a oportunidade de serem resgatados por estes? "

(...)

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0

É dever do governo fomentar tais práticas como direito básico do cidadão, e democratizar a prática de tais culturas.

O que falta em nossa cidade é investimento em infra-estrutura, há uma enorme necessidade de se investir mais no futuro de nossos jovens, de criar ONGs e projetos sociais, de construir e reconstruir ***espaços públicos*** adequados para tais práticas, para que todos os cidadãos possam usufruir com qualidade desses aparelhos.

Democratizar a prática dessas ***culturas*** com locais e infra-estruturas adequados é um direito de todos. ***Esportes e culturas urbanas*** são instrumentos sociais com capacidade de transformar e salvar vidas!

Termino assim minha ***conclusão/manifesto***, agradecendo especialmente a vereadora ***Fabi Virgílio*** que me cedeu o espaço, me ouviu e compreendeu a importância de dar início a discussão de tais ideias; ideias que para mim são de extrema importância, pois eu não seria nada se não fossem pelos ***esportes e culturas urbanas*** que fazem parte da minha vida a 25 anos.

Thiago Kiddy - ciclista, patinador, skatista e artista de arte-urbana.

_____

Araraquara, 01 de Dezembro de 2021

DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: FABIANA CRISTINA VIRGILIO:32177391830 em 09/12/2021 10:58:05 Indicação nº 5403/2021/10169/2021 Sistema Siscam. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://siave.camara-arq.sp.gov.br/documentos/autenticar e informe o código do documento - Z5B6-W0M6-E9H2-A6Y0