



CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

Indicação nº 3734/2023

Indico a criação de dois programas de transferência de renda para artistas municipais: o “Bolsa-Artista”, visando à permanência dos alunos nas Oficinas Culturais; e o “Bolsa-Cultura”, com o intuito de fomentar a pesquisa e a produção artística a partir da formação de um coletivo rotativo de artistas de Araraquara.

Indico ao Senhor Prefeito Municipal a criação de dois programas de transferência de renda para artistas municipais: o “Bolsa-Artista”, que visará à permanência dos alunos nas Oficinas Culturais; e o “Bolsa-Cultural”, com o intuito de fomentar a pesquisa e a produção artística a partir da formação de um coletivo rotativo de artistas de Araraquara.

O primeiro programa visa atingir os alunos e alunas das Oficinas Culturais do município. A variedade de cursos oferecidos pelas Oficinas Culturais e a descentralização das variadas linguagens pelos diferentes espaços públicos da cidade fazem com que muitos alunos encontrem sua oficina de preferência apenas em outros bairros. Dessa forma, infelizmente aqueles menos privilegiados economicamente ficam impossibilitados de frequentar as aulas porque não conseguem arcar com os gastos mínimos de transporte coletivo, o que pode ocasionar evasão das linguagens artísticas. Importante ressaltar que o intuito dessa proposta não é atingir os alunos atendidos em entidades sociais, pois estes já têm sua permanência garantida pelas instituições.

Como os alunos não recebem o vale-transporte para este deslocamento, é preciso pensar uma forma de garantir a permanência das nossas crianças, adolescentes e jovens neste programa tão bonito e tão importante para a formação cidadã e para o acesso à formação cultural de nossa cidade; garantir a real democratização do programa, para que todos possam praticar a sua arte preferida.

A segunda proposta visa à criação do programa Bolsa-Cultural, que tem o intuito de fomentar a pesquisa e a produção artísticas de diversas linguagens no âmbito de nossa cidade a partir da composição de coletivos rotativos de artistas – os coletivos seriam montados pelo período de um ano para estudar, pesquisar, produzir e apresentar seus

PROTÓCOLO 7049/2023 - 14/07/2023 15:10



CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

resultados; ao final do período, novo grupo se formaria, para que o maior número de artistas tenha a possibilidade de ser contemplado ao longo dos anos.

O intuito do programa é garantir o acesso à cultura por meio do estímulo à criação artística, da democratização das condições de produção, da oferta de formação especializada e da revelação de talentos.

Tal iniciativa foi criada na cidade de São Sebastião e restou exitosa desde sua criação. Todos os anos, mais de 50 artistas de diversas linguagens recebem uma bolsa para participar de ensaios, estudos, leituras dramáticas e montagens de performances, esquetes e espetáculos, bem como adaptações e outras atividades relacionadas à difusão e à divulgação, tais como workshops, oficinas e debates.

Todos nós sabemos que ser artista no Interior de São Paulo é uma tarefa hercúlea e muitas vezes há a desistência de sua vocação para poder atuar num mercado de trabalho de não afeto motivado apenas pela sobrevivência.

Ter programas como esses incentivaria todos os talentos existentes em nossa morada. Seriam iniciativas de grande valor humano, artístico e emancipador.

Na expectativa de uma breve manifestação a respeito, reitero meus votos e estima e apreço.

Sala de Sessões “Plínio de Carvalho”, 14 de julho de 2023.

FABI VIRGÍLIO

PROTOCOLADO 7049/2023 - 14/07/2023 15:10