



CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

PROJETO DE LEI Nº 13/2022

Institui e inclui no Calendário Oficial de Eventos do Município de Araraquara a “Semana municipal de valorização dos compositores locais – Pedro Paulo Zavagli – Spiga”, a ser comemorada anualmente na segunda semana de outubro, e dá outras providências.

Art. 1º Fica instituída e incluída no Calendário Oficial de Eventos do Município de Araraquara a “Semana municipal de valorização dos compositores locais – Pedro Paulo Zavagli – Spiga”, a ser comemorada anualmente na segunda semana de outubro.

Art. 2º O evento mencionado no art. 1º pode ser comemorado com reuniões, palestras, seminários ou eventos, visando promover, no município e nos diferentes espaços do Município, atividades voltadas à valorização dos compositores locais e à criação de cenários que promovam suas composições.

Art. 3º Os recursos necessários para atender as despesas com a execução desta lei serão obtidos mediante parcerias com empresas da iniciativa privada ou governamental, sem acarretar ônus para o Município.

Art. 4º Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

Sala de Sessões “Plínio de Carvalho”, 17 de janeiro de 2022.

FABI VIRGÍLIO

PROTÓCOLO 518/2022 - 17/01/2022 17:19 - PROCESSO 16/2022



CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

JUSTIFICATIVA

O Dia do Compositor Brasileiro é celebrado, anualmente, em 7 de outubro. Os compositores são as pessoas que criam músicas, seja a letra ou a sua melodia. Esta data é uma homenagem aos artistas brasileiros que se imortalizaram como mestres da composição musical. Essa data foi criada em 1948 pelo cantor e compositor Herivelto Martins, que integrou a União Brasileira dos Compositores (UBC) na década de 1940.

Araraquara é um expoente da música brasileira.

Nossa cidade é berço das artes, das músicas, das danças. Araraquara é uma efervescência cultural. Os araraquarenses têm a sorte de residir em uma cidade com compositores tão importantes como: Marcelo Longo Vidal - Teroca, Caê Rolfsen, Liniker, Sérgio Eduardo da Costa- Tixa, Kris Pires, Maestro Tescari, Duo Glacial e tantos outros nomes que nos enche de orgulho, admiração e respeito. Valorizar esses compositores e colaborar na difusão de suas obras é um grande passo para nossa morada.

Criar uma semana municipal que valorize os compositores locais e poder homenagear este homem incrível que foi o compositor Pedro Paulo Zavagli – Spiga, é, sem sombra de dúvida, uma oportunidade de honrar o seu legado e semear futuro para os compositores locais que merecem ser valorizados e incentivados.

Breve Biografia de Pedro Paulo Zavagli - Spiga:

Pedro Paulo Zavagli, também conhecido como Spiga é um poeta e letrista brasileiro que trabalhou em parceria com Ibys Maceioh, Mario Mammana, Rogério Noia entre outros expoentes da MPB. Teve participação no disco *Leite Preto*, de Carmen Queiroz.

Figura emblemática da Vila Xavier. Cresceu junto ao poeta José Roberto Telarolli, do qual contava várias histórias da juventude e das rodas de samba. Conhecido de todos na Vila e nas rodas de samba, Spiga compôs mais de 80 poemas/canções, grande maioria no gênero samba.

Filho de Ida Zavagli e de José Zavagli, conhecido no futebol amador como Zé Palito, ganhou esse apelido por gostar de brincar com espigas de milho. Quando jovem, resolveu arriscar a sorte em São Paulo capital, onde vivenciou a boemia paulistana, em noites



CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

de música e diversão ao lado de nomes como Nelson Cavaquinho, Zé Keti, Jorge Costa, entre outros. (Trecho tirado da reportagem do Portal Rcia Araraquara e região).

Pedro Paulo Zavagli - Spiga, o sambista da Vila, o boêmio, o homem do sorriso acanhado, o malandro da Vila. O homem das histórias hercúleas de uma pauliceia desvairada. O homem dos amores, dos batuques, dos clamores! O rabugento mais amoroso da cidade, nos deixou no último dia 13 de janeiro de 2022 com 74 anos.

Criar uma semana municipal de valorização dos compositores locais e nomeá-la em homenagem ao Spiga, com toda certeza, será um terreno fértil para descobriremos mais compositores locais e ajuda-los a difundir com parcerias que promovam, incentivem, valorizem e tragam sempre pulsantes as obras desses Araraquarenses tão talentosos e exuberantes que temos a honra de conviver. Viva nossos compositores locais! Viva nossa arte!

Caminhante

Estou buscando nas tuas verdades

A sinceridade que não sou

Estou só e nem sei

Se sou solidão

Eu sou apenas o pó

Testemunha das estradas

Viajadas neste chão

Estou visitando nas tuas cidades

As vitrines caras que não sou

Estou só e nem sei

Se a solidão

Dói mais pelo que a vida me negou

Ou pelo que a morte me adiantou

Estou procurando nas tuas vontades

A de um longo beijo meu

Estou só e nem sei

Se sou solidão

Ou sou o reflexo do nó

Nas veias do seu coração



CÂMARA MUNICIPAL DE ARARAQUARA

Compositores: Pedro Paulo Zavagli- Spiga, Ibys Maceioh e Mario Mammana

Letra: Olha Amor

Olha amor,
Estou morrendo de saudade,
Levando a vida sem vaidade,
Mas, não quero dissabor, por favor...

Olha amor,
Arquitetamos tantos planos,
Sobraram soberbos desenganos,
Pra suportar imensa dor, sem rancor

Olha amor...
Estou morrendo de saudade,
Levando a vida sem vaidade,
mas não quero dissabor,
por favor...
meu coração nunca teve maldade,
revelei minha paixão com sinceridade,
fiz poesia exaltando a sua beleza,
como se fosse uma princesa e você na realeza,
não entendeu,
meu coração não mereceu

Composição: Pedro Paulo Zavagli – Spiga

Sala de Sessões “Plínio de Carvalho”, 17 de janeiro de 2022.

FABI VIRGÍLIO