



**Ofício Gabinete nº 2/2024 RELATÓRIO FINAL DE ENCERRAMENTO DAS ATIVIDADES DA FRENTE PARLAMENTAR EM DEFESA DA CULTURA E DA EDUCAÇÃO 2021 A 2023**

Por acreditar na potência que a Cultura e Educação podem oferecer à uma sociedade e na sua capacidade transformadora, a vereadora Fabi Virgílio protocolou o Projeto de Resolução 001/2021 que criou a Frente Parlamentar em Defesa da Cultura e Educação.

A criação desta Comissão de Estudos tem como principais objetivos promover Formação Política para a população, através de Mesas Redondas que foram realizadas em parceria com a Escola do Legislativo e transmitida pela Câmara em seus canais virtuais, e reuniões de trabalho de onde surgiram demandas trazidas por professores e artistas de Araraquara.

O saldo destes encontros foram cinco Mesas Redondas e 20 reuniões de trabalho, indicações realizadas, requerimentos de informações apresentados e projetos de leis criados.

O lançamento da Comissão Especial de Estudos aconteceu dia 26 de março, um dia antes do Dia do Circo, e contou com a participação do Frei Betto. A primeira reunião de trabalho da Frente Parlamentar aconteceu no dia 12 de abril de 2021.

**TEMAS DAS MESAS REDONDAS:**

Além da mesa redonda de abertura com a presença de Frei Betto, também foram realizadas outras quatro mesas redondas que abordaram temas os temas a seguir. Importante ressaltar que as escolhas dos temas ao longo dos anos foram solicitadas nas reuniões de trabalho, portanto sugeridos pelos membros que compõem a Frente Parlamentar:

- **“Educação e Cultura como Instrumento de Transformação Social”** que aconteceu no dia 03 de maio de 2021 e contou com o presidente do Sindicato dos Artistas e Técnicos

de Espetáculos e Diversões do Estado de São Paulo (Sated), Dorberto Carvalho, e do diretor da Faculdade de Ciências e Letras de Araraquara (FCLAr), Jean Cristtus Portela.

- **“Patrimônio Imaterial – Cultura. O que o caso Borba Gato nos diz?”** foi o tema da Mesa Redonda que aconteceu em 03 de setembro de 2021 e teve como palestrantes a docente e pesquisadora de História Econômica, Social e Demográfica da Faculdade de Ciências e Letras da Unesp (FCLAr), Dora Isabel Paiva da Costa, e o coordenador de Acervos e Patrimônio Histórico da Secretaria Municipal de Cultura, Weber Fonseca.

- **“Filosofia na Câmara: a existência precede a essência”** foi outro tema abordado pela Comissão Especial de Estudos denominada Frente Parlamentar em Defesa da Cultura e Educação e contou com os palestrantes Marcelo Carbone Carneiro, professor do Departamento de Ciências Humanas da FAAC Unesp – Bauru, e de Anderson Piva, mestre e, atualmente, doutorando em Ciências Sociais pela Unesp/FCLAr. A Mesa Redonda aconteceu em 09 de setembro de 2021.

- Em novembro, a Frente também realizou o **Ciclo de Palestras: “100 anos de Paulo Freire”** que durou três dias. A atividade foi totalmente on-line e teve início no dia 15 de setembro de 2021. Segue abaixo o cronograma do Ciclo:

- 1º Dia: Paulo Freire e a Educação de Jovens e Adultos que contou com a presença de Helena da Silva Oliveira que atua na Coordenação Técnica da Educação de Jovens e Adultos na Secretaria Municipal da Educação de Araraquara. Clélia Mara dos Santos, secretária Municipal de Educação e Jarina Rodrigues Fernandes coordenadora do Projeto de Extensão "Tecnologias na Educação de Jovens e Adultos: sentidos e caminhos". Líder do Grupo de Estudos e Pesquisas em Educação de Jovens e Adultos.
- 2º Dia: Pedagogias do Oprimido e da Autonomia com a presença de Teresa Telarolli, secretária de Cultura de Araraquara, Rosane Aparecida Araújo, Atuou como Gerente da EJA de 2017 a 2020. Atualmente é Diretora de Escola do Município de Araraquara e professora de ensino superior da Universidade Paulista - Campus de Araraquara e Francisco José Carvalho Mazzeu, professor adjunto no Departamento de Educação

e docente no Programa de Pós-graduação em Educação Escolar da Faculdade de Ciências e Letras da UNESP, Campus de Araraquara. Tem experiência na área de Educação de Jovens e Adultos, com ênfase na relação entre Trabalho e Educação.

- 3º Dia: Tema: Pedagogia da Liberdade (voltada para manifestações artísticas baseadas em Paulo Freire) Rafaella Pucca é atriz, Arte-educadora, Cientista social e Pedagoga. Especialista em teoria e crítica literária pela UNESP-Araraquara, Bruno Caldeira é Multiartista, Escritor, Bibliotecário, Arte-educador e Poeta. Em 2020 lançou seu primeiro livro “Por mais fortes que possam ser os teus anseios, você não pode segurar a água” (Artefato, 2020).

## **PROJETOS E INDICAÇÕES**

### **Indicações:**

- Indicação nº 2482/2021 que previu o orçamento para o Plano Plurianual e para a Lei de Diretrizes Orçamentárias um aumento de 2,5% do orçamento para a Cultura e a FUNDART (Fundação de Arte e Cultura).
- Indicação nº 3855/2021 que apontou a necessidade de se criar uma grande CAMPANHA DE SENSIBILIZAÇÃO/DIVULGAÇÃO DO PAC -PROGRAMA DE AMPARO À CULTURA, bem como a possibilidade de fazer constar nos carnês de IPTU/2022 e informes de cobrança ISSQN/2022, ORIENTAÇÕES de como a sociedade poderá aderir ao programa e destinar os percentuais permitidos em lei para o FUNPAC, de maneira objetiva, sensível e acessível.
- Indicação nº 2292/2021 que pede a inclusão de dotação orçamentária (rubrica) específica para garantir a execução da Semana Municipal do Circo e Artes Circenses a partir do exercício de 2022.
- Indicação nº 5472/2021 que pede a criação de um programa de fomento à leitura e a criação de um Conselho Municipal de Livros e Literatura.

- Indicação nº 1375/2022 que pede a criação da temática Cultura nas Plenárias do Orçamento Participativo do Município.

## **LEIS APROVADAS**

### **LEI Nº 10.206, DE 19 DE MAIO DE 2021**

Institui e inclui no Calendário Oficial de Eventos do Município de Araraquara a “Semana Municipal do circo e artes circenses”, a ser comemorada anualmente na última semana do mês de março, e dá outras providências.

### **LEI Nº 10.438, DE 24 DE FEVEREIRO DE 2022**

Projeto de Lei nº 13/2022

Institui e inclui no Calendário Oficial de Eventos do Município de Araraquara a “Semana municipal de valorização dos compositores locais - Pedro Paulo Zavagli - Spiga”, a ser comemorada anualmente na segunda semana de outubro, e dá outras providências.

### **LEI Nº 10.452, DE 23 DE MARÇO DE 2022**

Projeto de Lei nº 20/2022

Institui e inclui no Calendário Oficial de Eventos do Município de Araraquara a “Semana Municipal de Poesia - José Roberto Tellaroli, o poeta da Vila”, a ser comemorada anualmente na última semana do mês de outubro, e dá outras providências.

## **Outros documentos**

- Requerimento 336/2021 que solicita informações sobre acerca da política de Programa de Amparo à Cultura (PAC) no município de Araraquara.

- Aprovação por unanimidade do Projeto de Lei 142/2021, aprovado por unanimidade, trazido à Câmara pelo executivo articulado pelo nosso mandato destinando 20% da

receita oriunda da alienação do Centro de Treinamento do Pinheirinho. A iniciativa do executivo foi a partir da construção do mandato da vereadora Fabi Virgílio.

#### **EMENDAS à LOA - Lei Orçamentária:**

A vereadora Fabi Virgílio, a partir de reuniões com a Frente Parlamentar em Defesa da Cultura e Educação, construiu de maneira coletiva as emendas destinadas à Cultura de nossa cidade à Lei Orçamentária Anual (LOA), que prevê o orçamento de Araraquara para 2022. Um total de R\$ 573 mil em emendas foram propostas pela vereadora. Segue abaixo as emendas destinadas à Cultura:

- Emenda nº05: destina o valor de R\$120 que propõe lançamento de edital de apoio a artistas e agentes culturais locais.

- Emenda nº06: destina o valor de R\$ 368.000,00 para manutenção do calendário oficial de eventos do município, assim como visa difundir as atividades em arte cultura, ampliação dessa rubrica específica garantirá o maior acesso à cultura para as pessoas.

- Emenda nº07: destina o valor de R\$ 85.000,00 que prevê reforço na dotação destinada ao Programa de Amparo à Cultura (PAC).

Emenda destinada à Cultura de nossa cidade à Lei Orçamentária Anual (LOA), que prevê o orçamento de Araraquara para 2023. Segue abaixo a emenda destinada à Cultura 2023:

- Emenda nº 09: destina o valor de R\$50 mil ao edital de apoio aos artistas e agentes culturais locais.

#### **AÇÕES:**

Por iniciativa da Frente, foram realizadas duas ações de arrecadação de livros que foram encaminhadas a Secretaria de Assistência Social que foram colocadas nas cestas básicas distribuídas pelo município às famílias em situação de vulnerabilidade. Entre as duas campanhas, foram arrecadados aproximadamente 200 livros. Na última campanha também foram arrecadados panetones e bombons.



Os objetivos traçados pela Comissão Especial de Estudos denominada “Frente Parlamentar em Defesa da Cultura e Educação” foram alcançados por seus membros, com a contribuição de agentes públicos, representantes de entidades civis, sociedade civil e voluntários apaixonados por Cultura e Educação. Mais que apaixonados pelos temas, defensores.

Este mandato entende que cultura é um direito fundamental e como tal, deve ser tratado; e que a educação é fortaleza e potência! Cultura e Educação são a defesa das liberdades e proteção da vida. Cultura e Educação são liberdades e compartilhamentos. Cultura e Educação são políticas públicas estruturantes para a sociedade e não deve, jamais, serem tratadas com desprezo. Criamos pontes e fomentamos a discussão, como instrumento de diálogo e de pensamento construtivo para nossa cidade.

Temas como educação, patrimônio cultural - material e imaterial, defesa dos direitos dos povos originários, ofícios e saberes populares, oficinas culturais, formação profissional em artes, produção cultural, leis de fomento, democratização do acesso a arte e educação emancipadora, foram caminhos trilhados nesses três anos de Comissão.

Ter por três anos uma Frente aguerrida, que oportunizou a participação popular, que foi de extrema importância para que pudéssemos entender, perceber, discutir e fazer acontecer ideias, projetos e ações lindas, foi de um enriquecimento valioso para a

nossa cidade! Valorizar a cultura e a educação, semear, construir e mostrar para a nossa morada o que realmente importa e quais são os nortes para o futuro.